



Liceo Artistico
Giulio Romano

Creatività **Progetto** **Comunicazione**

sono gli elementi distintivi che qualificano il percorso formativo offerto dal Liceo Artistico.

Sono le parole chiave necessarie per maturare una cultura estetica, per conoscere il patrimonio artistico, per acquisire la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche artistiche, per esprimere la propria creatività e progettualità

SCUOLA APERTA

il Dirigente Scolastico e gli insegnanti ti accoglieranno per illustrarti l'offerta formativa della scuola e farti sperimentare le attività dei laboratori nelle giornate di Scuola Aperta che si svolgeranno nei mesi di dicembre e gennaio

Sede di Mantova:

*via Trieste, 48 - tel. 0376 323389-320670, fax 0376 222319
e-mail: isartemn@tin.it*

Sede di Guidizzolo:

*via Roma, 2 - tel. 0376 819023, fax 0376 818646
e-mail: isaguidizzolo@virgilio.it*

Sito internet: **www.isamantova.it**

Liceo Artistico

Giulio Romano MANTOVA

A. Dal Prato GUIDIZZOLO

CREATIVITA' PROGETTO COMUNICAZIONE

sono le caratteristiche che qualificano il percorso formativo offerto dall'istruzione artistica.

Sono anche le parole chiave che aprono al mondo delle conoscenze, delle abilità e delle competenze necessarie agli allievi per maturare una cultura estetica, per conoscere il patrimonio artistico e il suo contesto storico-culturale, per esprimere la propria creatività e progettualità.

L'Istruzione del Liceo Artistico assicura la conoscenza dei codici della ricerca e della produzione artistica, la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche relative. Fornisce inoltre le basi culturali per affrontare gli studi universitari o di post diploma e offre una crescita personale capace di realizzare lo studente come individuo che interagisce con il mondo contemporaneo.

Il Liceo Artistico "Giulio Romano"

è costituito da due sedi:

Mantova e Guidizzolo.

L'offerta formativa prevede un biennio comune e un successivo triennio articolato dalla nuova riforma in cinque indirizzi, (per Guidizzolo attivo Arti Figurative e Design. Architettura e Ambiente se gli iscritti raggiungono il numero minimo previsto dalla normativa):

ARTI FIGURATIVE

l'indirizzo fornisce la padronanza dei linguaggi delle arti figurative: disegno, pittura, modellazione plastica

Laboratorio della figurazione	6/8***
Discipline pittoriche e/o plastiche e scultoree	6

ARCHITETTURA E AMBIENTE

l'indirizzo fornisce la padronanza dei metodi di rappresentazione dell'architettura e delle problematiche urbanistiche

Laboratorio di architettura	6/8***
Discipline prog. arch. e amb.	4

DESIGN

l'indirizzo fornisce la conoscenza delle metodologie proprie della progettazione e della produzione di oggetti

Lab. della progettazione	6/8***
Discipline progettuali design	6

GRAFICA

l'indirizzo fornisce la padronanza di linguaggi e tecniche della comunicazione visiva grafica, pubblicitaria ed editoriale

Laboratorio di grafica	6/8***
Discipline grafiche	6

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIA

l'indirizzo fornisce la padronanza dei linguaggi audiovisivi e multimediali e le basilari tecniche espressive e comunicative

Lab. audiovisivo multimedia	6/8***
Disc. audiovisive multimedia	6

indirizzo richiesto e in fase di approvazione

TOTALE ORE TRIENNIO 35

*** 6 ore al 3°-4° anno, 8 al 5° anno

QUADRO ORARIO

BIENNIO

Lingua e letteratura italiana	4
Lingua e cultura straniera	3
Storia e geografia	3
Matematica (con informatica)	3
Scienze naturali	2
Storia dell'arte	3
Disc. grafiche e pittoriche	4
Discipline geometriche	3
Discipline plastiche scultoree	3
Laboratorio artistico	3
Scienze motorie e sportive	2
Religione o att. alternative	1
TOTALE ORE BIENNIO	34

TRIENNIO (materie comuni)

Lingua e letteratura italiana	4
Lingua e cultura straniera	3
Storia	2
Filosofia	2
Matematica	2
Fisica	2
Scienze naturali*	2
Chimica**	2
Storia dell'arte	3
Scienze motorie e sportive	2
Religione o att. Alternative	1

* solo 3°-4° anno, per indirizzo Grafica

** solo 3°-4° anno, per tutti gli altri indirizzi

